

PAYS	COTE D'IVOIRE
MARCHE	PRODUCTION DE CONTENUS VIDEOS ET PHOTOS
NOMBRE DE LOTS	1
DATE DE CLOTURE DE DEPOT DES PROPOSITIONS TECHNIQUES ET FINANCIERES	07/10/2026 - 17h GMT
ADRESSE D'ENVOI DES PROPOSITIONS TECHNIQUES ET FINANCIERES	PAR EMAIL AUX ADRESSES SUIVANTES : communication.rci@solthis.org ET juliette.bastin@solthis.org EN MENTIONNANT DANS L'OBJET DU MAIL « CIV – OFFRE PRODUCTION DE CONTENUS VIDEOS ET PHOTOS »

SOMMAIRE

1	PRESENTATION GENERALE	2
2	PRESENTATION DU PROJET	2
2.1	CONTEXTE ET OBJECTIFS DE L'APPEL D'OFFRES	2
3	SPECIFICATIONS TECHNIQUES ET ATTENTES DU CLIENT	2
3.1	LOT 1.....	2
4	MODALITES DE DEPOT	4
5	SELECTION ET ATTRIBUTION	5
5.1	CRITERES	5

1 PRESENTATION GENERALE

Solthis est une ONG de solidarité internationale dont l'objectif est d'améliorer la prévention et l'accès à des soins de qualité en renforçant les systèmes et services de santé des pays où elle intervient. Solthis inscrit son action dans une démarche de développement pérenne afin de faire face sur le long terme aux enjeux de santé publique dans les pays à ressources limitées.

Solthis est une ONG de professionnels de santé et du développement engagés dont la spécificité est :

- une démarche scientifique et empirique afin de trouver des solutions coûts-efficaces adaptées aux réalités du terrain
- une mobilisation d'experts pluridisciplinaires des pays du Nord et du Sud afin de prendre en compte toutes les dimensions des enjeux de santé : médicale, sociale, économique ou politique.

Solthis est présente en Côte d'Ivoire depuis 2018. Nous travaillons en collaboration avec le ministère de la Santé et la société civile en apportant notre expertise en maladies infectieuses et émergentes, en Droits et Santé Sexuels et Reproductifs.

- Améliorer l'accès à la santé et garantir la pleine réalisation des DSSR des personnes hautement vulnérables, afin de contribuer à l'atteinte des objectifs nationaux en Côte d'Ivoire – [projet POUVOIR +](#)
- Amélioration de l'accès aux soins et au traitement du VIH dans le cadre du VIH au stade avancé – [projet IMPAACT4HIV](#)

En savoir plus sur tous les projets déjà menés par Solthis en Côte d'Ivoire :

<https://solthis.org/fr/nos-actions/projets/?statut-projet=&pays-intervention=cote-divoire-fr&priorites-sante=&expertises=>

2 PRESENTATION DU PROJET

2.1 Contexte et objectifs de l'appel d'offres

N'ayant pas de responsable communication dans tous les pays d'intervention, Solthis travaille avec des prestataires locaux et internationaux pour la production d'un contenu de qualité qui met en avant l'impact de ses projets et l'effort de ses équipes. Dans ce cadre, nous cherchons un-e prestataire pour accompagner l'équipe Solthis à la réalisation des reportages vidéos et photos en Côte d'Ivoire. Le-la prestataire qui sera sélectionné-e signera un contrat cadre annuel renouvelable deux fois, permettant à Solthis de mobiliser le prestataire en fonction de nos besoins, et de ses disponibilités.

3 SPECIFICATIONS TECHNIQUES ET ATTENTES DU CLIENT

3.1 Lot 1

3.1.1 Spécifications techniques

Les missions du/de la consultant.e seront les suivantes :

3.1.1.1 Tournage et prise de photos

Solthis organise des reportages vidéos et photos tout au long de l'année en vue de collecter du contenu sur la réalisation de ses projets, et cherche un-e prestataire ou agence spécialisé-e dans la réalisation de vidéos et photos et basé-e en Côte d'Ivoire pour appuyer ses équipes au tournage des vidéos et images. Le-la prestataire sera amené-e à tourner ou prendre des photos à Abidjan principalement ; dans les sites d'intervention (structures de santé, communautés, écoles ou bureaux de nos partenaires), à interviewer et suivre nos collaborateur-trice-s dans leurs activités quotidiennes et recueillir des témoignages.

Au-delà du tournage et montage, le-la prestataire choisi-e sera fortement attendu-e à être force de proposition dans la construction des scénarios en collaboration avec l'équipe Côte d'Ivoire et le département communication de Solthis.

3.1.1.2 Montage

Le-la prestataire sera amené-e à réaliser des montages vidéo en accord avec les scénarios validés au départ du tournage et selon le calendrier convenu. Des ajustements pourront être apportés par Solthis ou le prestataire selon les rushs obtenus mais devront être validés ensemble avec le département communication de Solthis. Le montage devra parfois prendre en compte les contraintes de diffusion sur les réseaux sociaux : format carré, paysage ou teaser si la vidéo est très longue. Sur la production de vidéos, un travail de post production (doublage, sous-titrage, étalonnage, voix off, bande son...) pourra être demandé.

3.1.1.3 Récapitulatif des étapes

ETAPES	LIVRABLES ATTENDUS
Préparation et validation du scénario	
Accompagnement des équipes dans la construction des scénarios	Un scénario pour le reportage
Tournage	
Tournage et photos dans les sites d'intervention de Solthis et/ou chez les bénéficiaires de nos projets	Rushs vidéos à remettre sur clé USB + images traitées
Montage	
Montage de la vidéo en suivant le scénario validé au départ + post-production si requis	Vidéo finale

3.1.2 Attentes du client

3.1.2.1 Vidéo

Comme détaillé précédemment, les livrables attendus pour cette mission par reportage sont :

- Une vidéo sous-titrée en FR
- La même vidéo sous-titrée en anglais
- L'intégralité des rushs des vidéos tournées

Les livrables devront être restitués en version HD et SD, tous droits cédés.

Des versions adaptées aux réseaux sociaux (clips courts de moins d'une minute et dynamiques pourront être demandés en plus de la vidéo sur certains projets).

3.1.2.2 Photos

- La quantité de photos sera précisée à chaque commande.
- Les photos devront être envoyées traitées, titrées et avec un copyright fourni dans le fichier (pas sur la photo).
- Les photos devront être fournies dans les 48h suivant le shooting.

3.1.2.3 Cadre de travail

- Solthis organisera une réunion de briefing avant chaque reportage pour revoir l'organisation du tournage, discuter du scénario envisagé, et répondre aux différentes questions du prestataire.
- Pendant tout le déroulement de la consultance, le/la consultant(e) travaillera en étroite collaboration avec l'équipe Solthis en Côte d'Ivoire et le département communication. L'équipe apportera un appui nécessaire pour le bon déroulement de l'activité.
- D'autres parties prenantes, notamment le directeur pays ou le département technique, seront parfois consultés pour apporter leurs contributions.
- Tout au long des tournages, le/la prestataire sera accompagné-e par un membre de l'équipe Solthis qui maîtrise le sujet et site de tournage.
- Sur les termes du contrat, le/la prestataire devra à chaque fois soumettre un devis pour le reportage à réaliser, en prenant en compte le nombre de jours de tournage décidé, la longueur de la vidéo convenue et l'intégralité de la cession des droits.

4 MODALITES DE DEPOT

• L'offre présentera :

✓ **Les documents administratifs** en vigueur pour le soumissionnaire :

- NCC,
- RCCM,
- Attestation de Régularité Fiscale (ARF) à jour,

Tout dossier ne présentant pas ces éléments administratifs se verra éliminé du présent appel d'offre.

✓ **Un document concis présentant une proposition technique synthétique faisant notamment apparaître :**

- La bonne compréhension des termes de référence
- Un chronogramme estimatif en termes de jours nécessaire pour la réalisation d'un reportage entre le début du tournage et la livraison des vidéos.
- Les références pertinentes ou tous travaux antérieurs pouvant attester de l'expertise acquise notamment dans la santé publique.

- Les CV et les coordonnées complètes des membres de l'équipe qui interviendront sur la consultance
 - Liste des équipements et du matériel disponibles
 - Tout élément jugé utile par le prestataire pour éclairer le choix de Solthis
- ✓ Une **offre financière HT ET TTC** détaillée précisant notamment :
- Les honoraires unitaires HT et TTC (tous droits cédés) :
 - honoraires par jour de tournage (photos et vidéos) ;
 - honoraires pour le montage d'une vidéo de 45 sec, d'1min30, d'une vidéo de 2min 30, d'une vidéo de 4 min avec les sous-titrages mentionnés plus haut ;
 - honoraires pour la prise et le traitement de 50 photos.
 - Autres coûts annexes si nécessaire

NB :

- Le prix s'entend avec l'intégralité des rushes fournis et tous droits cédés quant à l'utilisation et l'exploitation futures des planches et des vidéos.
 - Il est possible de travailler en partenariat avec un-e autre prestataire, mais le devis et la facture doivent ne comporter qu'un seul nom.
- **Date limite de réception des offres :** avant **le 07 octobre 2026 – 17h GMT**
 - **Modalité d'envoi :** par email aux adresses suivantes : communication.rci@solthis.org et juliette.bastin@solthis.org en mentionnant dans l'objet du mail « CIV – Offre production de contenus vidéos et photos »

Toute demande de clarification doit être adressée par courrier électronique à l'adresse suivante : juliette.bastin@solthis.org

5 SELECTION ET ATTRIBUTION

5.1 Critères

Les propositions reçues seront évaluées par le comité de sélection interne sur les critères suivants :

Critères	Note sur
Conformité Administrative	10
Proposition technique	50
<i>Formation et compétences</i>	10
<i>Expériences professionnelles</i>	20
<i>Expériences similaires et recommandations</i>	30
Proposition financière	40
TOTAL	100